ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Scuola Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° grado
VALLE DEL FINO

SCUOLA DELL'INFANZIA
plesso di Bisenti

UNITÀ DI APPRENDIMENTO
"Favoleggiando sul fiume Fino: giochiamo con…arte!"

A.S. 2017/2018

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	**"Favoleggiando sul fiume Fino: giochiamo con…arte!"**
Motivazione	Il progetto "Favoleggiando sul fiume Fino: giochiamo con…arte!" nasce dal desiderio di: - garantire a tutti i bambini il diritto allo studio attraverso la didattica laboratoriale e inclusiva, affinché sia possibile il successo formativo di ciascuno; - attivare azioni didattiche che valorizzino le potenzialità e gli stili cognitivi di ciascuno facendo riferimento alla teoria delle intelligenze multiple di Gardner; - favorire la diffusione della cultura della sostenibilità attraverso la progettazione e realizzazione di azioni didattiche in favore dell'educazione allo sviluppo sostenibile (Agenda 2030, art. 4 "offrire un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria e promuovere le opportunità di apprendimento durante la vita per tutti", art. 6 " garantire la disponibilità e la gestione sostenibile di acqua") a seguito delle iniziative delle nazioni unite e dell'Unione Europea e del protocollo d'Intesa del MIUR (n. 3397/2016)
Finalità	• Recuperare e valorizzare l'ambiente fiume presente nel territorio per comprendere che l'acqua è una risorsa indispensabile per la vita • Conoscere l'ambiente fiume nel contesto linguistico, artistico e motorio • Riflettere e comprendere dove il fiume nasce e sfocia • Educare all'uso consapevole dell'acqua • Educare a giusti comportamenti per rispettare l'ambiente e preservare la bellezza ambientale del fiume.
Compito significativo e prodotti	Realizzazione di prodotti e opere d'arte con gli elementi naturali del fiume Fino: - libricini sul fiume: "Le parole si animano e si raccontano" e "Il filo della storia"; -cartellone col grappolo associativo delle parole "Dico fiume…penso a…", "salti di parole: parole lunghe e corte del fiume"; cartellone "i nomi e i loro suoni: dalle parole ai fonemi", alfabetiere di Munari; -quadri d'autore e rappresentazioni grafiche con sabbia e sassi, colori primari e secondari, su ispirazione dei quadri di Monet, P. Valentinis e autori vari; - realizzazione della mappa "Percorso scuola - fiume Fino"; - fondale scenografico- artistico " Paesaggio fluviale" per lo spettacolo di fine anno scolastico: recita, filastrocche, canti e semplici coreografie.

Competenze chiave/competenze culturali	**Competenze attese**
COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE	Comprendere ed esprimere, in forma orale e/o grafica, concetti, sentimenti, fatti e opinioni; interagire in scambi linguistici mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Avviarsi ad usare conoscenze e metodologie scientifico- tecnologiche, comprese l'osservazione e la sperimentazione per spiegare e risolvere i problemi legati alla quotidianità e ai bisogni dell'uomo.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	Acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità impegnandosi in nuovi apprendimenti; lavorare in gruppo alla realizzazione delle attività collettive.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Collaborare con gli altri, nel rispetto di regole condivise,partecipare in modo consapevole alle

	attività formali e informali proposte.

Abilità *(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)*	*Conoscenze* *(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)*
Competenza alfabetico-funzionale -Usa il repertorio linguistico specifico in modo pertinente -Formula frasi di senso compiuto -Ascolta e comprende i discorsi altrui -Analizza e commenta figure di crescente complessità	Principali strutture della lingua italiana Lessico fondamentale per argomentare sul fiume Riflessione orale sulle esperienze e le attività laboratoriali
Competenza matematica e competenza base in campo scientifico e tecnologico -Osserva e d esplora attraverso l'uso dei sensi -Raggruppa ed individua analogie e differenze fra oggetti, parole e fenomeni -Inventa forme, storie e situazioni con materiale naturale -Comprende e rielabora mappe e opere d'arte	-Periodizzazione giorno e notte attraverso i colori -Concetti spaziali e topologici -Seriazioni e ordinamenti -Figure e forme -Mappe e percorsi
Imparare ad imparare -Utilizza semplici strategie di memorizzazione -Risponde a domande su un testo o su un'immagine -Individua materiale occorrente e progetta un compito collettivo su consegna dell'insegnante -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni legati all'ambiente fiume.	-Strategie di organizzazione del tempo e del proprio lavoro
Competenze sociali e civiche -Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune -Conosce l'ambiente culturale attraverso le tradizioni	-Regole fondamentali della convivenza in gruppo
Consapevolezza ed espressione culturali -Scopre il linguaggio sonoro dell'ambiente attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori e suoni circostanti -Utilizza diversi materiali per rielaborare e rappresentare un'opera d'arte -Formula piani d'azione, individualmente e di gruppo, scegliendo materiali e strumenti necessari -Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle opere d'arte	- Principali forme di espressione artistica -Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)

Il sé e l'altro

- Sviluppa il senso dell'identità personale
- -Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa il senso di appartenenza
- -Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri

Il corpo e il movimento

- Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi con altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso degli attrezzi e il rispetto delle regole
- Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri
- Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo

Immagini, suoni, colori

- Sviluppa interesse per l'ascolto di suoni e brani musicali e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte
- Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive
- Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività
- Formula piani d'azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti e codici simbolici per rapprensentarlo
- Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse.

I discorsi e le parole

- Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico
- Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni
- Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza
- Formula ipotesi sulla lingua scritta

La conoscenza del mondo

- Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali
- Coglie le trasformazioni naturali
- Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità

Utenti destinatari	Bambini di tre/quattro/cinque anni della Scuola dell'infanzia di Bisenti
Campi di esperienza coinvolti	Tutti i campi di esperienza
Tempi	Da gennaio a maggio 2018
Metodologia	Brainstorming problem solving sperimentazione e apprendimento per scoperta didattica inclusiva didattica laboratoriale didattica ludiforme circle time attività a coppia e di gruppo tutoring peer to peer learning by doing
Risorse umane interne ed esterne	Docenti di sezioni (sez. coccinelle e farfalle), nonni e associazioni del territorio Personale non docente

Strumenti, materiali e TIC	Materiale di facile consumo e di riciclo; foto delle esperienze; sabbia, legnetti, pietre, immagine di opere d'arte (Monet, Van Gogh, Karla Gerard, ecc…), audio di suoni legati al fiume, PC, fotocamera, stereo, musiche, attrezzi per la psicomotricità.
Valutazione	Valutazione di prodotto e di processo con griglie di osservazione, costruite dalle insegnanti sulla base delle Rubriche valutative inserite nel PTOF. • Valutazione degli apprendimenti (schede di verifica) • Valutazione dei processi (griglia di osservazione costruita dai docenti) • Valutazione delle competenze (C.M. 3/2015) Al termine delle attività laboratoriali, le storie, le canzoni e i prodotti realizzati saranno valorizzati nella manifestazione finale come espressione delle competenze acquisite da ciascun bambino.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Condivisione delle fasi progettuali dell'UdA con gli alunni destinatari del progetto didattico (prodotti, tempi, risorse, criteri di valutazione).

Titolo UDA

"FAVOLEGGIANDO SUL fiume Fino: giochiamo con…arte!

Cosa si chiede di fare (compito significativo e prodotti ipotizzati)

In sezione, nel salone e durante l'esplorazione sul campo in ambiente fiume, attraverso la mediazione del gioco, delle attività laboratoriali e di routine, sarete guidati alla scoperta, alla conoscenza e tutela del paesaggio fluviale. Imparerete l'importanza del rispetto di regole condivise e ad avere cura dell'ambiente fiume e dell'acqua nella prospettiva del benessere. Le vostre esperienze saranno poi raccolte in un Personal book e realizzerete un libro sensoriale.

In che modo (singoli, in coppia, piccolo gruppo)

Lavorerete individualmente o in piccolo gruppo, nella sezione, nello spazio strutturato, presso il fiume e nello spazio esterno adiacente l'edificio scolastico.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

Attraverso lo svolgimento di questo compito imparerete:

- a promuovere la consapevolezza e la cura del fiume in una prospettiva di benessere legata all'ambiente e alla sua salvaguardia;
- a collaborare fattivamente con i vostri compagni per il raggiungimento di obiettivi comune

Tempi e discipline coinvolte

Svolgerete il compito assegnato da Gennaio a maggio 2018. Le attività, di carattere prevalentemente ludico-laboratoriale, coinvolgeranno tutti i campi di esperienza, secondo un'organizzazione oraria non rigidamente scandita.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità…)

Potrete lavorare nella vostra sezione e nel cortile della scuola, con strumenti e materiali ritenuti utili per l'esecuzione del compito. Nel corso delle varie attività, sarete affiancati dalle maestre che, come facilitatori degli apprendimenti, vi aiuteranno ad individuare le modalità organizzative e risolutive dei problemi che di volta in volta si presenteranno.

Criteri di valutazione

Durante le attività, sarà presa in considerazione la vostra capacità individuale e di gruppo nel realizzare e portare a termine il compito assegnato. Inoltre, ognuno dovrà saper riferire ordinatamente le fasi di realizzazione del prodotto, con rispettiva autovalutazione finale.

PIANO DI LAVORO UDA

***UNITÀ DI APPRENDIMENTO* :** *"Favoleggiando sul fiume fino"*
Coordinatore: *Cacciatore Adele* **Collaboratori*:*** *De Flaviis Federica, Di Saverio Gianna, Frale Loredana, Verzilli Alessia*

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Organizzazione della sezione		Ambienti di apprendimento	Tempi di attuazione previsti
Preparazione e esplorazione delle conoscenze pregresse sul FIUME	- Brainstorming: "Cosa ti fa venire in mente la parola fiume? Siete stati mai al fiume? Com'è? Come si potrebbe rappresentare?"; L'arte ci aiuta…Visione di alcuni quadri **(Allegato 1)** **-Rappresentazione grafica** Dipingiamo il fiume come lo immaginiamo **-Lettura del racconto** "Il cavallino e il fiume" **-Analisi e rielaborazione** verbale e grafica del racconto **(Allegato 2)**	Lavoro individuale	X	Sezione	2 ore
		Lavoro a coppie			
		Lavoro in piccoli gruppi			
		Lavoro in grandi gruppi	X		
FASE 1 **Uscita al fiume**	**- Uscita al fiume** - **(Allegato 3)** - **Attività di narrazione e costruzione:** "Il filo della storia **Il cavallino e il fiume**" **(Allegato 2a)**; - **Attività**	Lavoro individuale	X	Fiume	2 ore
		Lavoro a coppie			
		Lavoro in piccoli gruppi			
		Lavoro in grandi gruppi	X		

	manipolativo-sensoriale travasi con l'acqua (acqua è trasparente) e manipolazione della sabbia (sabbia asciutta e bagnata) **Attività grafico-pittorica**: rappresentazione del "Fiume Vanitoso" con l'utilizzo della sabbia (**Allegato 4**) **Attività psico-motoria:** rilassamento con l'ascolto del fiume; giochi motori con i concetti topologici (**Allegato 5/6)**				
FASE 2 Attività artistico-espressive	**Attività musicale** ascolto, interpretazione e memorizzazione della canzone "il fiume va" **(Allegato 7)** **Attività grafico-pittorica** Goccia dopo goccia nasce un fiume… riproduzione del fiume sul foglio tramite soffio nelle cannucce. (**Allegato 8)**	Lavoro individuale	X	Laboratorio	4 ore
		Lavoro a coppie	X		
		Lavoro in piccoli gruppi	**X**		

	Attività grafico-pittorica Dalla visione delle opere d'arte di Van Gogh e di Monet, riproduzione con colori caldi e freddi del fiume nei vari momenti della giornata **Attività grafico-pittorica** Pittura del fiume Fino con i piedi	Lavoro in grandi gruppi	X		
FASE 3 Attività linguistico-espressive	**-Dentro la storia "Il fiume vanitoso"**: **-**Esplorazione di parole e frasi… -Dalle parole…ai fonemi -Riproduzione grafica di ogni fonema -Divisione in sillabe delle parole del fiume e loro classificazione in lunghe e corte **-Lettere in forma…l'alfabetiere**: rappresentazione grafica delle lettere dell'alfabeto e riproduzione del suono tramite immagine (metodo Munari) **-Grappolo associativo delle parole fiume**: "dico fiume…penso a…" **(Allegato 9/10/11/12)**				
FASE 4 Attività linguistico-espressive e	**Attività linguistico-espressiva** Lettura, comprensione,	Lavoro individuale	X		4 ore
		Lavoro a coppie			
		Lavoro in piccoli gruppi	X		

grafico-pittoriche	verbalizzazione, rappresentazione grafico-pittorica e drammatizzazione del racconto "L'acqua e il mistero di Maripura". **(Allegato 13)** **Attività grafico-pittorica** Visione dell' opera d'arte di Karla Gerard ed utilizzo della sua tecnica per la realizzazione collettiva della scenografia dello spettacolo di fine anno scolastico intitolato "L'acqua e il mistero di Maripura" **(Allegato 14)**	Lavoro in grandi gruppi			

ALLEGATI

(Allegato 1) QUADRI D'AUTORE

(Allegato 2)"IL CAVALLINO E IL FIUME: LETTURA DELLE IMMAGINI

(Allegato 2a) IL CAVALLINO E IL FIUME: IL FILO DELLA STORIA

(Allegati ¾) USCITA AL FIUME: ESPERIENZE MANIPOLATIVO-SENSORIALI

(Allegato 5/6) ATTIVITA' PSICO-MOTORIA

Gioco di riscaldamento: palla pallina vai da

Giochi di memoria: la gocciolina dentro/fuori la pozzanghera

Giochi di attenzione: quando il fiume scorre sotto i piedi siamo tante barchette, quando scorre sopra il nostro corpo, siamo tanti pesciolini

Giochi motori: scivolo sul letto del fiume, salto sui sassi, un percorso dentro le pozzanghere e poi passo sopra/sotto il ponte

(Allegato 7) CANZONE “IL FIUME VA”

(Allegato 8). GOCCIA DOPO GOCCIA NASCE UN FIUME…

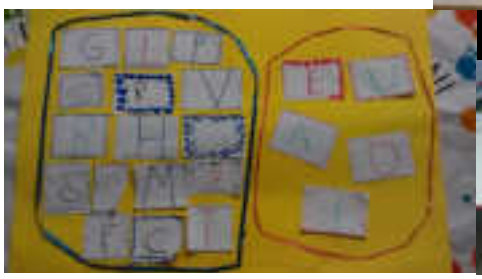
(Allegato 9) PAROLE E FRASI ESPLORATE

(Allegato 10) DALLE PAROLE AI FONEMI

(Allegato 11) LETTERE IN FORMA…L'ALFABETIERE DI MUNARI

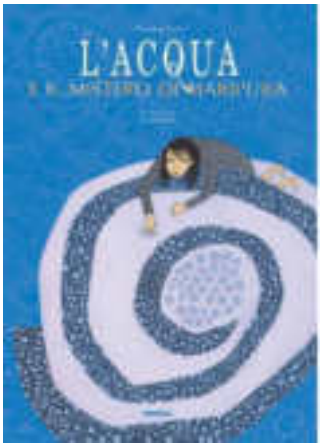
IL GRAFICO CI DICE…PAROLE LUNGHE E CORTE AL PC

(Allegato 12) GRAPPOLO ASSOCIATIVO: DICO FIUME …PENSO A



[redacted]

(Allegato 13) "L'ACQUA E IL MISTERO DI MARIPURA".



(Allegato 14) SCENOGRAFIA "L'ACQUA E IL MISTERO DI MARIPURA"

CANZONI, VIDEO, FILASTROCCA E POESIA
"il fiume va" video in
https://www.google.it/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjm9JeFspvbAhWBvBQKHSK6CDMQyCkIKjAA&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DNGgaUbCNdxI&usg=AOvVaw1q1gBaqsogKCfRgn2Vedvr

Testo e musica di Mauro Becattini

Il fiume va, veloce va,
Ma dove va, chi mai lo sa

E mentre scende allegramente la montagna,
saluta un albero, ciao bello come va?
Intanto qualche gocciolina dalle nubi
scende veloce giu' per farli compagnia…

Il fiume va, veloce va…

E mentre passa spumeggiando dal paese,
guarda le case ed i camini che van su:
intanto qualche gocciolina dalle nubi,
scende veloce giu' per farli compagnia…

Il fiume va, veloce va…

Ed attraversa gorgogliando la campagna,
con i suoi pesci che saltellano qua e là:
intanto qualche gocciolina dalle nubi,
scende veloce giu' per
scende veloce giu' per farli compagnia…
farli compagnia…
Il fiume va, veloce va…

E finalmente quando arriva sulla spiaggia
si prende il sole e poi si tuffa giù nel blu:
intanto qualche gocciolina dalle nubi,
Il fiume va, veloce va…

Gabriella Marolda - Acqua che da vita - YouTube

FILASTROCCA: Volta la carta
POESIA: Il mio fiume
FONTE: WEB